

## **Info**

Eneka Fernández Entenza.

Donostia-San Sebastián, 1977.

Licenciada en Historia del Arte.

Master en Diseño y Dirección de nuevos formatos expositivos.

## **Commissioned**

**2022 Editorial RM, Barcelona.**

Coordinadora editorial.

**2015-2021 Tabakalera, San Sebastián.**

Medialab (antes Ubik, biblioteca de creación).

Coordinadora de programa.

**2013-2015 Centro de la Imagen, Lima.**

Dirección de talleres.

**2007-2013 La Central, Barcelona.**

Librera y responsable de las secciones de autoediciones, diseño y fotografía.

**2003-2005 Artium, Vitoria-Gasteiz.**

Educadora en el Departamento de Mediación.

## **Personal**

### **Publicaciones**

2022 Gran Sol.

2017 Terranova.

### **Fanzines**

2021 Toys. Robots. 36 Tatuajes.

2014 Look at my gun. Souvenir.

2013 Bigotón. Fucking Leaders. Notre voiture.

2012 Interiores.

## **Exposiciones**

2013 Artefactos Animados – Barcelona.

2013 Imatges retrobades – Barcelona.

2012 Azken urteak, Yosigo – Donostia-San Sebastián.

2011 Starring – Donostia-San Sebastián.

2011 My Toy Generation – Barcelona.

2011 It's alive, alive! – Barcelona.

2010 Gun, Icons, & Robots – Barcelona.

2009 Juste une image – Barcelona.

2009 Girl-made. Patrones intimistas